

angewanzt – eine Einlassung
zur Zweckhaftigkeit in der
angewandten und bildenden Kunst

Ausstellungseröffnung

Donnerstag, 19. Oktober 2017
18.30 bis 20.30 Uhr

Begrüßung

Prof. Dr. Thomas Raff
Vorsitzender des Bayerischen Kunstgewerbevereins

Philosophische Betrachtungen zur Ausstellung

Pravu Mazumdar

Konzept und Text

Unk Kraus

Kuratoren

Gisbert Stach und Unk Kraus

Aktionstag

16. November 2017
18.30 bis 20.30 Uhr

Dauer der Ausstellung

20. Oktober bis 18. November 2017

Öffnungszeiten: Mo bis Sa 10 bis 18 Uhr

Diese Ausstellung wird vom Bayerischen Staatsministerium für
Wirtschaft und Medien, Energie und Technologie gefördert.

BAYERISCHER
KUNSTGEWERBEVEREIN
SEIT 1851

Pacellistraße 6-8, 80333 München
Tel: 089-290147-0, Fax: 089-296277
www.bayerischer-kunstgewerbeverein.de
info@bayerischer-kunstgewerbeverein.de

**angewanzt
der shop-in-shop**

anlässlich der Ausstellung entfällt
das »Porträt im Laden«.
Stattdessen bieten wir im
Ladenfoyer zu den gewohnten
Öffnungszeiten eine Auswahl an
Objekten der Aussteller
und Ausstellerinnen zum Kauf.



KUNST UND HANDWERK
ARTS AND CRAFTS
PACELLISTRASSE 6-8



Das Dilemma ist gegeben und die Anklage lautet, die angewandte Kunst müsse sich nützlich machen, allein der schönen Kunst sei es vorbehalten, sich als Selbstzweck zu behaupten.

Historisch betrachtet ist die Aufspaltung der »l'art pour l'art« vom abfälligeren Bruder Kunstgewerbe erst seit der Geburt der Ismen geläufig, während davor die Kunstproduktion eine zwischen Handwerklichkeit und Inspiration agierende Produktionsweise darstellte.

Beflügelt von der Industriellen Revolution entstanden Kleinmanufakturen im Kunstgewerbe, in der Folge Schulinrichtungen, die der schönen und funktionalen Form huldigten, die derzeit in Design mündet, während der Kunstbegriff sich weitete und mittlerweile im »anything goes« angekommen ist.

Momentan scheinen die Grenzen zwischen angewandter und bildender Kunst wieder fließender zu werden. Angewandte Künstler arbeiten zunehmend freier, während sich Bildende gerne des Handwerks annehmen.

Die Ausstellung möge einen Überblick bieten.

Ausstellende:

Peter Bauhuis
David Bielander
Attai Chen
Shirin Damerji
Diana Dudek
Anna Maria Eichlinger
Tom Früchtl
Doerthe Fuchs
Susanne Holzinger
Unk Kraus
Tom Kristen
Suska Mackert
René Martin
Anna Moll
Juliane Noack
Masayo Oda
Natalia Olarte
Eva Raiser-Johanson
Loukia Richards
Barbara Schrobenhauser
Nadja Soloviev
Gisbert Stach
Rose Stach
Simone ten Hompel
Susanne Thiemann
Andrea Viebach
Christine Wagner
Stefan Wischnewski
Frauke Zabel